

٤

# تفانيك



Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

المسابقة  
الكبرى  
داخل العدد

اعداد ورسوم:

جمال عبد النبي



نقطة  
نشر والتوزيع

# تقانيين تقانيين تقانيين تقانيين تقانيين تقانيين تقانيين

Looloo

www.dvd4arab.com

تقانيين

كتابك  
للتسلية  
والشفافة  
إعداد رسوم:  
جمال عبد النبي

٤

أسرة تقانيين:

تصانيف:

أهيمية عبدالله

كاريكاتير:

حسني عباس

خطوط:

محمد المغربي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## إهداء

إلى كل طفل يبحث عن نور المعرفة  
الحقة حتى يصل إلى طريقه الأصيل  
وهذا لا يكون إلا بالطعام والقراءة.  
والقراءة تشبع يضيء العقل  
ويسمو بالنفس وينمي الإحساس  
بجمال والنور والفن وبراية  
طريق التضرع.

● ● مره عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه بشاب  
صغير يرعى أغناما كثيرة فذهب إليه وقال له : (أعطني  
شاة من هذا القطيع ) وكان الشاب لا يعرف أمير  
المؤمنين "عمر" فقال له :  
(إن القطيع ليس ملكى ولكنه ملك سيدى ) فقال  
"عمر" : (وما يدري سيدك بذلك) ؟ فقال : (إن تهربت  
وغالطت سيدى الأصغر . فكيف أهرب وأغالط  
سيدى الأكبر وهو العليم الخبير) ، فتركه "عمر" وانصرف  
وهو يحمد الله ويشكره الذى جعل فى رعية "عمر" من  
يخشى الله من الشباب .

Looloo

www.diyararab.com





## تذكرة داود



صاحبها يدعى بـ "داود"  
الأنطاكي نسبة إلى "أنطاكية"  
ظهر في القرن "العاشر"  
الهجري واشتغل بصناعة  
الطب، وله عدة ألقاب  
منها الحكيم الماهر. وتذكرة  
داود، لا تزال تُدرّس في  
كثير من كليات الصيدلة  
والطب إلى يومنا هذا،

خصوصاً في مجال العقاقير النباتية وكانت خطته في  
البحث والعلاج تتكون من عشرة قواعد:

- ١ - يذكر الأسماء بمختلف اللغات. ٢ - الماهية.
- ٣ - الحسن. ٤ - الرديء. ٥ - ويذكر الدرجة في
- الكيفيات الأربع، ٦ - المنافع في سائر الجسم
- ٧ - كيفية التصرف فيه مفرداً أو مع غيره.
- ٨ - ما يصلحه. ٩ - المقدار.

ويعقب بعد ذلك بذكر الفترة التي يقطع بعدها  
الدواء، ويذكر حتى لا يفسد، ثم موطن ذلك  
الدواء، ومكان الحصول عليه وترك لنا داود الأنطاكي  
كتاباً نفساً يسمى "تذكرة داود" وهو يضم نحو سبعمائة  
صحيفة من القطع الكبير بعنوان (تذكرة أولي الألباب)

والجامع للعلاج



- املك ورقة لعب "الكوتيشية"، بها-بين  
الوجهين للصورة-مجموعة اختلافات ما هي؟





- هذه السمكة تريد الخروج من الشبكة ،  
بقلمك الرصاص دلها على الطريق .



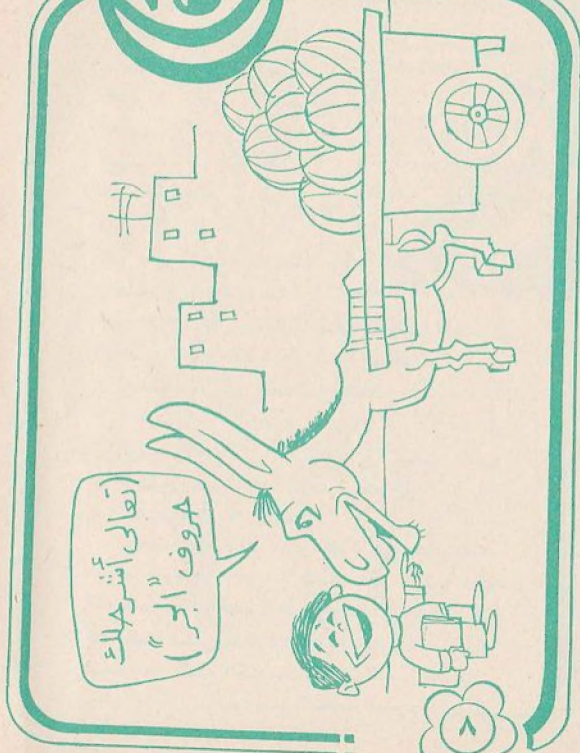
Looloo

www.dvd4arab.com

٩



أحرف "الجر"  
أعالي أشركك

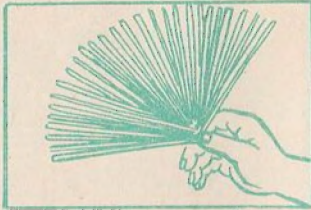


٨





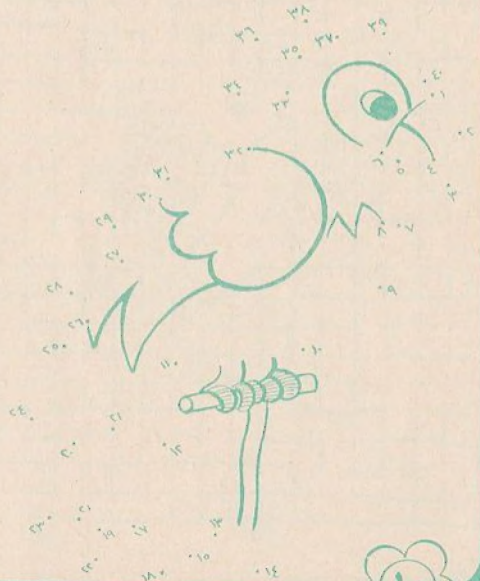
# الحرفه العينية



أحضّر عصا رفيعة ذات لون أبيض وأمسكها بين أصبعي الإبهام والسبابة ( كما في الشكل وهزها بطريقة منتظمة أمام لمبة "فلورست" مضيئة نلاحظ - كما هو متوقع - سطحاً فاتح اللون له محيط مهتز وغير واضح ، ولكن ما نراه هو ما يشبه المروحة ذات حزم فاتحة وأخرى غامقة . ومن المعلوم أن الإضاءة الصادرة من أنبوبة النيون تنطفئ وتضوء حوالى ٥٠ مرة في الثانية ، وبسبب ظاهرة القصور الذاتي للنظر فلا تستطيع العين ملاحظة هذه التقطعات الضوئية في الزمن العادى . العصا المهتزة أمام أنبوبة "الفلورست" المضيئة تلاقق ومضات مضيئة وأخرى مظلمة في تتابع للحركات سريع جداً مما يعطى الانطباع بالحركة المرحفة .



- صل الأرقام من ١ إلى ٤٠ لتعرف ماذا يكون الرسم ؟

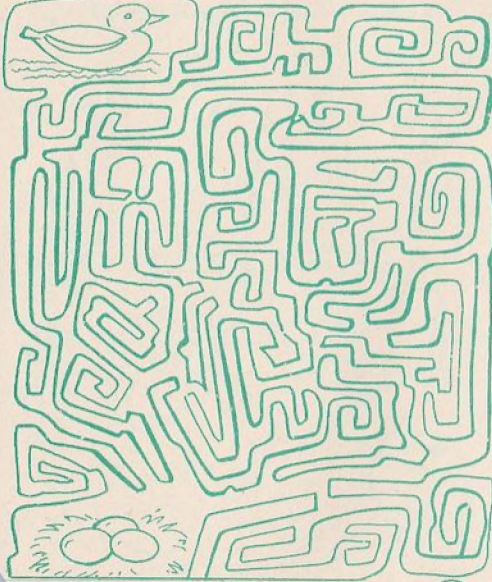


Looloo

www.dvd4arab.com



- هذه البطة تريد الوصول إلى عش  
البيض ، دلها على الطريق



Looloo

www.dvd4arab.com

١٣



(الوطواط)

الخفاش



قبل اختراع الرادار لاحظ الناس أن الخفاش يطير  
بالليل دون أن يصطدم بشيء ، وعند فحصه اكتشفوا  
أن الفضل في ذلك يرجع للعينين ، فعينه صغيرتان  
ضعيفتان إلى أن اكتشفوا أن (الوطواط) يرسل موجات  
صوتية لا يسمعها الإنسان ، وهذه الموجات ترتد عن  
الأشياء التي تصطدم بها فتلقطها أذن (الوطواط) ، أما  
الموجات التي يرسلها فهو يرسلها من أنفه لذلك نجد  
أن أنفه غريب الشكل ، وهو ككل أنواعه من الثدييات  
تلد وترضع صغارها ؛ وأسنانها حادة جدا وبعض أنواعه  
يمتاز بكبر أذنيه وعندما يجري يجري بنفس السرعة التي  
يجري بها الفأر ، وهو شديد الشبه بالفأر ، وعند  
مطارده للفريسة يستخدم شبكة تجدها بين رجليه  
الخلفيتين يفردا أثناء طيرانه فصطاد له الحشرات ويطير  
الخفاش بضرب الهواء بيديه المتحنتين ولا يظهر الخفاش  
(الوطواط) إلا بالليل .

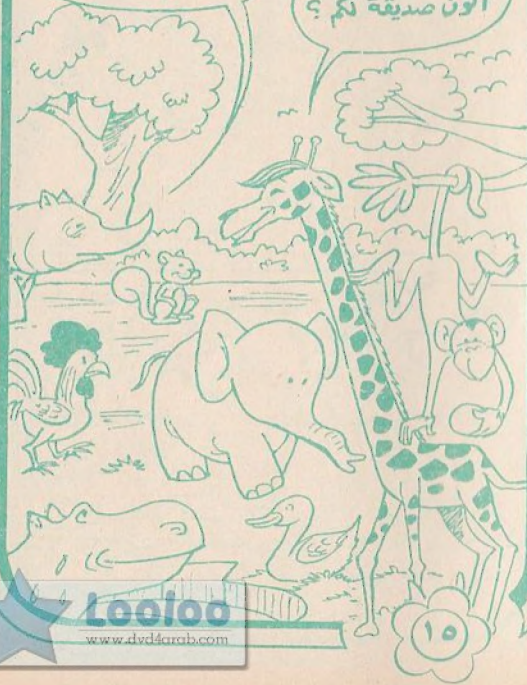
١٢



# الزرافة ظريفة

ممكن .. لكن ما العمل لنتي  
سوف تؤذييه ؟

هل من الممكن أن  
أكون صديقة لكم ؟

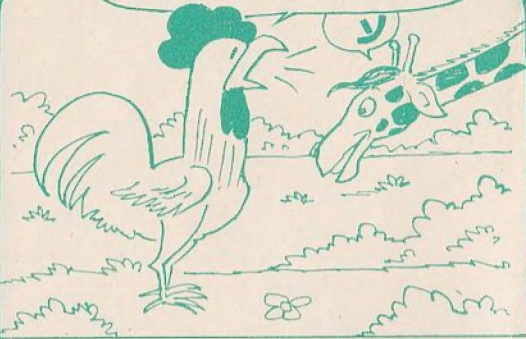


- صل الأرقام التي أمامك من رقم ١  
إلى رقم ٣٩ لتعرف ما هذا الشكل !!





هل تقدرين على الصياح مثلي ؟



هل تقدرين ؟

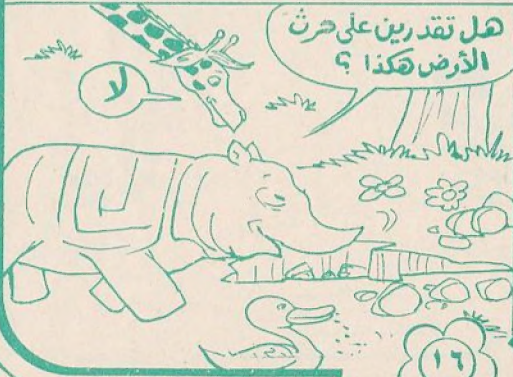


١٧

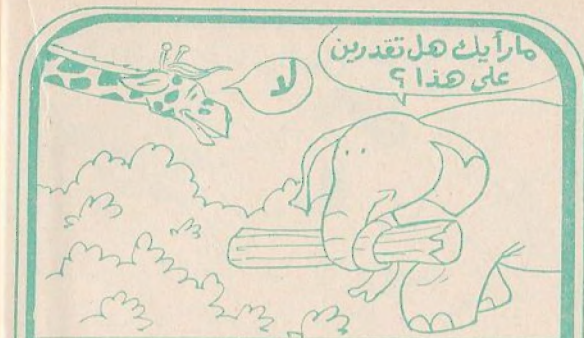
هل تقدرين على جمع الثمار هكذا ؟



هل تقدرين على حرق الأرض هكذا ؟



١٦



Looloo

www.dvd4arab.com

١٩

١٨





# الغدد العرقية



هل سألت نفسك كم تبلغ عدد الغدد العرقية في كل مكان من جسمك ؟ هناك مليونان من الغدد العرقية في جسم الإنسان وهذه الغدد لا تتوزع بشكل متساوٍ على سطح الجلد .

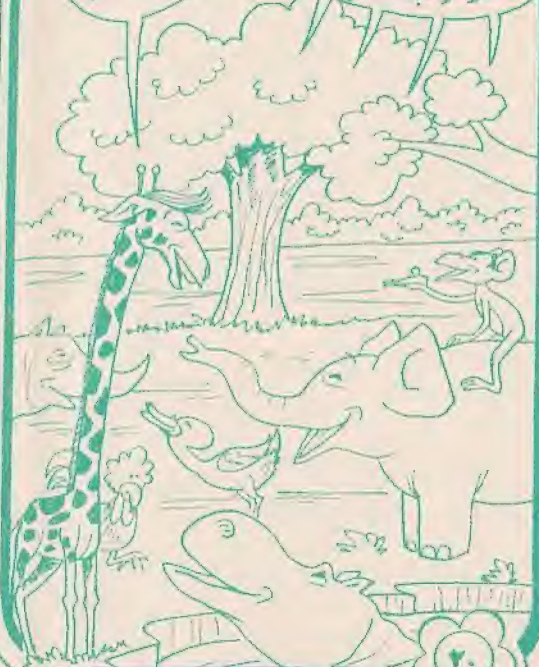
الغدة العرقية تخترق سطح الجلد على هيئة مسام ، وهذه المسام العرقية مسام صغيرة جدًا ولا يمكن رؤيتها بالعين المجردة ، في راحة الكف وباطن القدم ، توجد ٢٥٠٠ غدة في السنتيمتر المربع ، وعلى الظهر ٥٠٠ غدة في السنتيمتر المربع ، ويستطيع جسم الإنسان أن يفرز حوالي ٢٠٠٠ جرام من العرق كل ساعة وتزيد هذه الكمية إذا ما زاولت نشاطا شديدا . والعرق سائل يتكون من ٩٩ ٪ ماء ، والباقي كلوريد الصوديوم .

Looloo

www.nedharab.com

هذا هو العمل  
المناسب

العمل الذي ستقدمينه لنا  
هو مراقبة النمر







## أبو القاسم عباس بن فرناس

هو مخترع وعالم أندلسي من أهل قرطبة، ظهر في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني ابن الحكم، كان شاعراً وفيلسوفاً وعالمًا فلكياً. صمم وبنى في سزلته قبة صمائية، وصنع الساعة الميكانيكية، ولكن أهم أعماله هو اختراجه الشديد بالطيران، في عام ٨٨٠م عند عباس بن فرناس إلى تغطية جسمه بالريش مقلداً الطير من حيث الرفرفة بالأجنحة وكسى جسمه بالريش معتقداً أن الريش يقلل من وزن الجسم. واستخدم عضلاته في الحركة كما يفعل الطير، وطار بها في الجو مسافة ثم سقط، وأصيب في ظهره.

توفي عام ٨٨٧. وبعد وفاته استمرت محاولات كثيرة للطيران مقادير الطير كما فعل ابن فرناس حتى عام ١٦٨٠م فقد أثبت عالم الفيزياء (يونان الفونسو) علمياً بأن الإنسان لا يستطيع الطيران على حساب قوة عضلاته في الحركة والسبب في ذلك أنه يحتاج/اجتهد لا يقل طولها عن ستة أمتار، والاجتهد بينما الجسم لا يستطيع الإنسان تحريكها باستمرار. وبعد العشرات من المحاولات المبرحة للحركة للأجسام الخفيفة والوزن الطائر بأكمله.



السلام والشعبان . كيف  
تخرج من خلال سهم الدخول إلى  
أن تصل إلى ذيل الشعبان ؟



# اللعبة بالأرقام

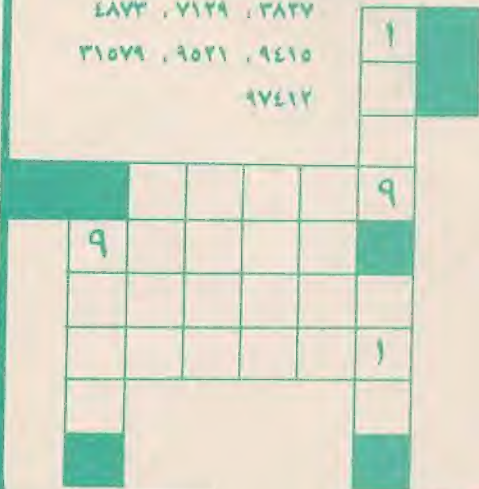
أمامك شكل وُزِّعت عليه أرقام أفقياً ورأسياً ،  
وأسفل نُحِيت لك أرقام عليك أن تملأ المربعات الخالية  
بالأرقام الموجودة أمامك .

الأرقام هي : ٤٨٤ ، ٧١٤ ، ٩٣١

٤٨٧٣ ، ٧١٢٩ ، ٣٨٢٧

٣١٥٧٩ ، ٩٥٢١ ، ٩٤١٥

٩٧٤١٢



Looloo

www.dvdstore.com

٢٥



- لَوِّنِ الأماكن التي عليها علامة  
(٠) ليكتمل لك الشكل ، وتعرّف  
عليه .



٢٤

كباية ميه هنا  
والله ..



Looloo

www.diddarab.com

٢٧

والله تلاته بالله لازم تشرب  
حاجه .. مش ممكن أنا خلاص  
حلفت .. أنا حلفت .. حلفت  
ما يهيش ياراجل ..



٢٦





- بقلعك الرصاص صل  
ما بين الصهرج واخيه .

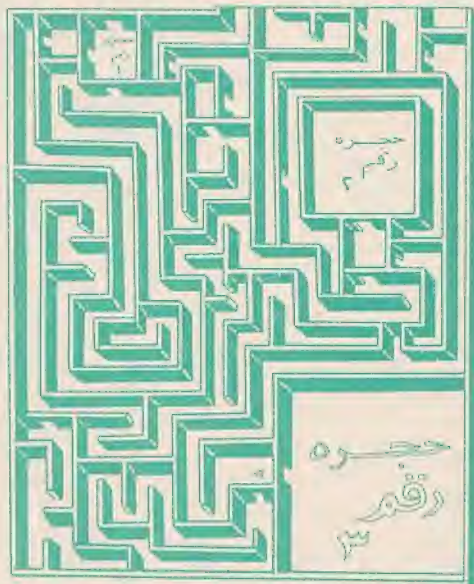


Looloo  
www.loloo.com

٢٩



- من خلال الحجرة رقم ١ ، مر على  
الحجرة رقم ٢ لتصل إلى الحجرة رقم ٣ .



٢٨

هيا نرسم سمكة - تتبع الخطوات التالية  
وبعاول .



• الزى في الاتحاد السوفيتي

الزى .. فن  
جورجيا



أزياء من اسبيرييا





## الخزل عند الطيور



يصل دائما ذكر الطير في الربيع قبل الأنثى وينتقى مكانا بارزا فوق الشجرة ويأخذ في الصداح ويصيح من الصدر على أي ذكر آخر أن يدخل في منطقته دون صراع، ويقتصر الصراع على مسابقة في التغريد وينتهي الأمر بأن يارح الخافس المنطقة .

- نقار الخشب ليس له قدرة على التغريد ولكنه يعلن عن وجوده بالقرع والقرع على الأشجار الجوفاء ، ويسمع صوت القرعات على بعد كيلو متر .

- ذكر وأنثى العصفور المغرد يبدوان متماثلين ، وعندما يتقابلان لأول مرة ينفض الذكر ريشه في مواجهة الطائر الغريب الذي هو في الواقع الأنثى لأن الأنثى لا تقاوم ولا تفر كما يفعل الذكر ولكن تصدر نداء خافتا وبهذا النداء يعرف الذكر على أنثاه .

- ذكر النورس أسود الرأس يقف



على الأرض ويصدر نداء طويلا ويتجنبه الذكر القريب ، أما الإناث التي لا أليف لها فتجذب إليه ، وتحط بالقرب منه ثم يمد كل من النورسين جنسيهما إلى الأمام ثم يفران وضمهما ويتخذان وضعا قائما ، ولقد اتجهت رأس كل منهما في اتجاه مضاد لاتجاه رأس الآخر . ثم تغير الأنثى مبعده وتقوم بزيارة مجموعة من الذكور ، وهي تقوم في كل مرة بأداء مجموعة من الحركات ، وبعد ذلك ترتبط بالذكر الذي اختارته وتسلح برأسها بعض الشيء ثم يأتيها الذكر ببعض الطعام .

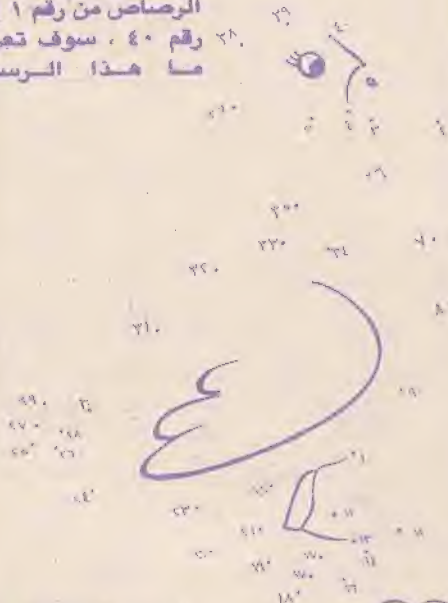


ذكر البلشون يركب على الشجرة ، ويوجد مقارة نحو السماء ثم ينادي ( هوو ) ثم يحط بجسمه في المكان وينادي ( وو . وو ) وتنتهي الساعات ينادي على رفيقه له .





- لو مزقت بقلمك  
الرصاص من رقم ١ إلى  
رقم ٤٠ ، سوف تعرف  
ما هذا الرسم ؟



Looloo

www.looloo.com

٣٥



وعندما تصل أنثى "البشون" قد  
يعمد الذكر إلى طردها في  
بادئ الأمر ، ولكنه لا يلبث أن  
يقدم لها عصا صغيرة ، فإذا قبلتها  
منه تألفا سويا ، ويقومان ببناء  
العش .



- ذكر "الطريق" يقترب من الأنثى ،  
ويتأيل بينا ويسارًا ، ويضع عند  
قدمها هدية ، هي عبارة عن  
حصاة ، فإذا قبلت الهدية ، فقد  
عثر ذكر الطريق على أنثاه .



- "الطاووس" عندما يقابل الأنثى يرفع  
ذيله ويسير متراجعا للخلف ، ثم  
يتجه مرة أخرى نحوها ، ثم يدور  
فجأة ويضرب الأرض بقدميه  
ويطلق صرعة عالية .

"الفوارس" تصدر عددا من الإشارات الصوتية  
تثير الدهشة ، وقد يطلق واحد منها فجأة نداءً ، ما  
إن سمعته بقية الفوارس حتى تطير متجهة  
صوبه ، ويتوقف فرخ "النورس" عن الصراخ لدى  
سماعه نداء الفزع حتى وهو ما يزال داخل  
البيضة ، والفرخ الذي لم يبلغ عمره يوما  
يترك عشه لدى سماعه صوت التحليق

٣٤



## مثلاث برمودا



هو المثلث الذي يقع بين "ميامي" في الولايات المتحدة وسان جواو، وجزيرة «برمودا» والذي تبلغ مساحته ١٣٥ ألف ميل مربع.

في هذا المثلث اختفى وفي ظروف غامضة عدد من الطائرات والبواخر والزوارق.

واختلف المفكرون في هذا الاختفاء وتعددت النظريات .. ومنهم من يقول : إن هناك مخلوقات فضائية تجر الناس إلى أعماق البحار ، وهناك تفسير آخر بأنها العواصف ، وهناك تفسير صاحبه العالم الأمريكي « تشارلز بيركلز » يقول بأن هناك جبل مغناطيسي في قاع البحر يبلغ ارتفاعه ثلاثة آلاف قدم ، ولهذا الجبل قوة كهرومغناطيسية عالية جدًا تستطيع تحليل السفن والطائرات وما عليها .. وما تزال الآراء دائرة بين العلماء لتحليل هذه الظاهرة .

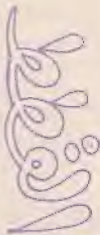


- يلقى النظر في الأرقام التي في المربعين  
التي أمامك - وتعرف على الرقم الناقص .

١٥	٨	٧
١٠	٦	١٦
٢٢	٧	١٥
٣٩	٤	٤٣
?	١١	١٤



- تشابه تسمية القط في مختلف لغات العالم فهو باللغة العربية : قط ( هر ) والرومانية القديمة "كاتس"، في الإيطالية "كاتو"، في الألمانية "كسه"، في الإنجليزية "كات"، في الفرنسية "شات".
- مجموعة حيوانات تنتمي إلى عائلة القط هي : الأسد، الثور، الفهد، الضيف، القط البري، القط المستأنس الذي يربى في المنازل.
- توجد ثمانى سلالات للقط هي : الحبشي، الفارسي، الروسي، البورمي، السيامي، الأنقرى، الألماني، الملك.
- تشير الحفريات إلى ظهور القط على الأرض في العصر الصخري الأدنى أى قبل أربعين مليون سنة.
- يبلغ عدد القطط أكثر من ٨٥ مليونا
- لا يشرب القط الماء إلا قليلا، ومن الصعب تعليم القط ألعاب السيرك.
- حين يشعر بالخطر، تظهر غالبه ويتقوس ظهره، ويقف شعره، ثم يبدأ بإصدار مواء مرعب يجعل الخصم يشعر بالملح.



- كيف تصل العصفورة إلى حبيبت الذرة؟







# كليوباترا

تعتبر أسطورة من الأساطير ، وتغنى بها الشعراء في كل زمان .

لم تكن "كليوباترا" مصرية الجنسية ، وإنما من أصل أفريقي ، وكان ذكاؤها هو الذي أعطاهم إغراء وفحة ، وهي ذات سحر ودلال لا يقاوم .

ولدت في الإسكندرية ، وتزوجت في سن الثانية عشرة من عمرها وذلك من أخيه "بطليموس" وجاء (قيصر) إلى الإسكندرية وحصل على مزايا حرية لا يستهان بها وعندها دعا "كليوباترا" و"بطليموس" للمثول بين يديه ، وأخذت "كليوباترا" تحدته بصوتها المفرد حتى نصرها القيصر على أخيه .

سافر القيصر ، ولكنه لم يطق البعد عن "كليوباترا" فدعاها وذهبت إليه ، ولقد كان في دعوة "قيصر" لـ "كليوباترا" تحد منه للرأي العام وكان الفريق الأكبر من الزوماني يكرهها ويرى فيها امرأة غريبة ، وأقام لها القيصر تمثالا نصفيا من الذهب الخالص في معبد



فينوس ، ومات قيصر روما وغادرت "كليوباترا" روما عائدة إلى وطنها حامله طفلها ، وأصبح "مارك أنطونيوس" سيد الشرق بعد انتصاره في معركة "فيلبي" استخدمت "كليوباترا" كل ما في جعبتها من حيل ليرفع "أنطونيوس" في شباكها إلى أن أجده إلى الإسكندرية وعاش فيها وألف حياته الجديدة والرغبة في الشهرة وسحرته مفاتن الشرق .

وخسر "أنطونيوس" معركته مع "أوكافايوس" ومات وحمل إلى حيث كانت "كليوباترا" ، وأقامت له جنازة فخمة وألبسته درعه بنفسها وكان وداعها الأبدى له رائعا . وفي اليوم التالي وضعت التاج فوق هامتها وأمسكت بالصولجان وبقيت على فراشها تنتظر الموت وهي تبسم ، ماتت والأفنى على صدرها والتفت حول ذراعها . انتهت "كليوباترا" وانتهى غرامها وقتل ابنها بيد "أوكافايوس" .





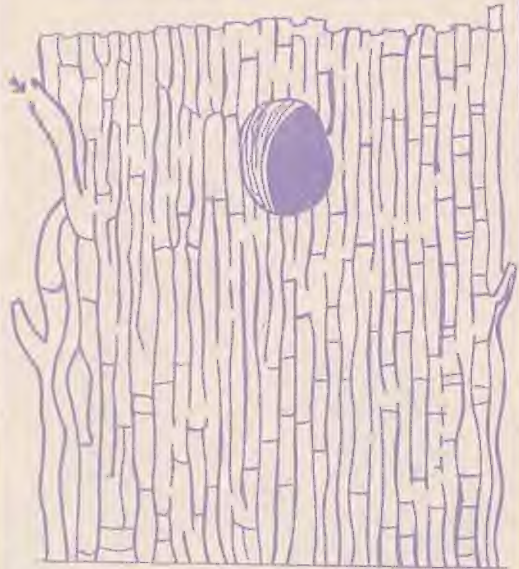
# الأفاعى



- يوجد أكثر من ألفى نوع من الأفاعى فى العالم ، والسام منها ٢٥٠ نوعاً فقط .
- للأفاعى ٢٠٠ زوج من الأضلاع تعتمد عليها فى حركتها
- ليس للأفاعى جفون ولا آذان خارجية
- تبتلع الأفاعى طعامها دون هضم ، ويمكنها إذا تناولت فريسة كبيرة أن تبقى دون هضم عدة أشهر .
- إذا لم تمتلك سماً لقتل فريستها ، فإنها تقتل الفريسة بطريقة العصر والضغط بواسطة عضلاتها القوية .
- أطول أفعى فى العالم تسمى "بالأصلة" ، ويصل طولها إلى ٣٠ قدماً وهى غير سامة ، ويكثر وجودها فى المناطق المدارية .
- أضخم أفعى فى ( الأناكوندا ) وتعيش فى أمريكا الجنوبية ويصل طولها إلى ١٠٥ متر .

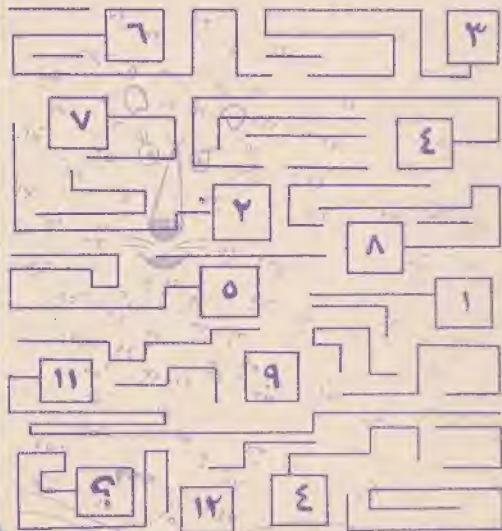


.. ادخل مع السهم الذى فى جزء الشجرة لتصل إلى الثقب الذى على الشجرة





- انظر إلى الأرقام التي تصلا المربعات  
التي امامك وتعرف على الرقم الأخير.



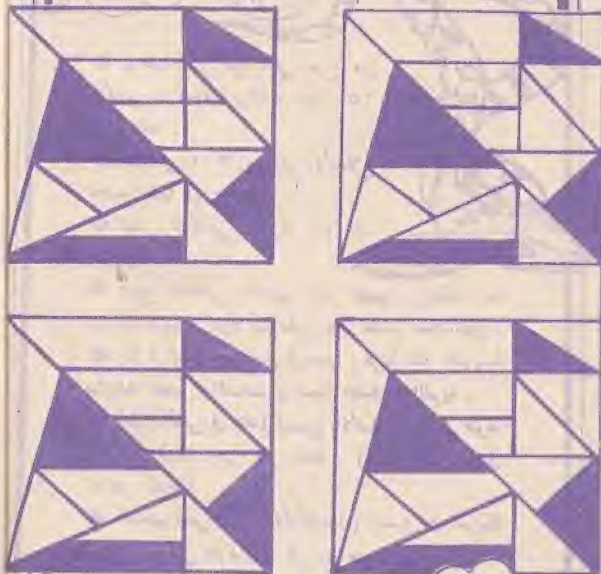
Looloo

www.looloo.com

٤٥

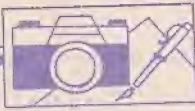


لديك أربعة أشكال متشابهة عدا واحدا  
ما رقمه ؟



٤٤





لماذا يدهن

## سباحو المسافات الطويلة

أجسامهم بالشحم؟



يقوم السباحون بدهان أجسامهم  
بالشحم لأنه يساعدهم على (زحقة)  
أجسامهم في الماء أثناء السباحة، ويمنع  
تسلخ أجسامهم أيضا، ويدهن  
السباحون أجسامهم بشحوم ملونة تحببها  
من خطورة بعض الأشعاع المتوحشة،  
مثل سمك القرش فإنه لا يرى اللون  
الأسود فيدهن السباحون أجسامهم  
باللون الأسود في المنطقة التي يسبحون  
فيها ويعيش فيها سمك القرش، ويغير  
السباحون لون الشحم حسب المنطقة  
التي يسبحون فيها.

Looloo

www.daralsham.com

٤٧



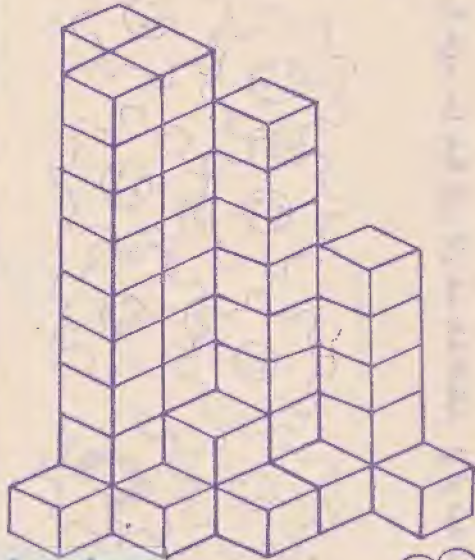
ما هذا الحيوان؟ صل الأرقام من ١ إلى ٨٠ لتعرف



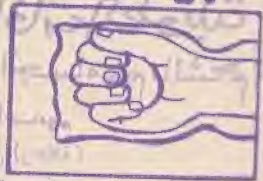
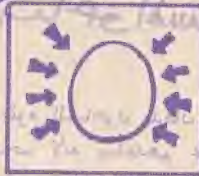
٤٦



- كم عدد المكعبات التي أمامك ؟  
حلول وامامك دقيقة لمعرفة عددها .



## البيضة غير قابلة للكسر



هل من السهل كسر بيضة نيئة بيديك ؟ جرب !!

ضع يدك على راسيل الاجراس داخل كيس نايلون ، ثم أحضر بيضة طازجة نظيفة واضغط عليها باليد ، وبأقصى قوة بشرط أن تكون قشرة البيضة سليمة وخالية من الشقوق . لن تتحطم البيضة ، والسبب العلمي لذلك أن القوة الناتجة من ضغط أصابعك على البيضة تتوزع بانتظام على سطحها ولا يصل الضغط إلى الحد الذي يسمح بكسر البيضة .

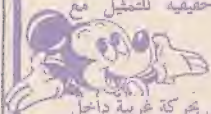
وذلك أن الجدران ذات الشكل المستدير أو البيضاوي على وجه الخصوص يصعب مقاومتها .



## والشذوذ



ولدت وِالت ديزنى في شيكاغو عام ١٩٠١ في عائلة تضم خمسة أطفال ، وكان مولعاً بالتشيل خلال سنوات الدراسة ، لكنه أحب الرسم أكثر من أية هواية أخرى . تلقى تدريبه الفني في الرسم والتصوير وهو في العاشرة من عمره ، وبدأ حياته الفنية كرسام للكاريكاتير ، وفي عام ١٩٢٠ باع أول نسخة من أفلامه في الرسوم المتحركة . ثم أسس مع أخيه شركة صغيرة لأفلام الرسوم المتحركة وكانت الأفلام في البداية صامتة ، وبعد عام أدخل ديزنى ولأول مرة في تاريخ السينما طريقة استخدام شخصيات حقيقية للتشيل مع شخصيات كاريكاتيرية مرسومة .



### الفار ميكي وديزنى:

جلس ديزنى مستغرقاً في عمله وأحس بحركة غريبة داخل سترته ، مد يده ووجد فأراً صغيراً ، أمسك به ، وأخذ ينظر إليه ثم تركه وشأنه بعدها مباشرة استوحى « ديزنى » أشهر شخصيات أفلامه وأسماء « ميكي ماوس » . ثم أبدع ديزنى بعد ذلك وأنتج فيلم ( فانتازيا ) حيث ترقص الشخصيات الكاريكاتيرية مع الحيوانات والنباتات :

عمل ديزنى مجموعة أفلام قصيرة ، واستعمل الألوان لأول مرة في سلسلة أفلامه . وأنتج بعد ذلك أفلاماً أخرى



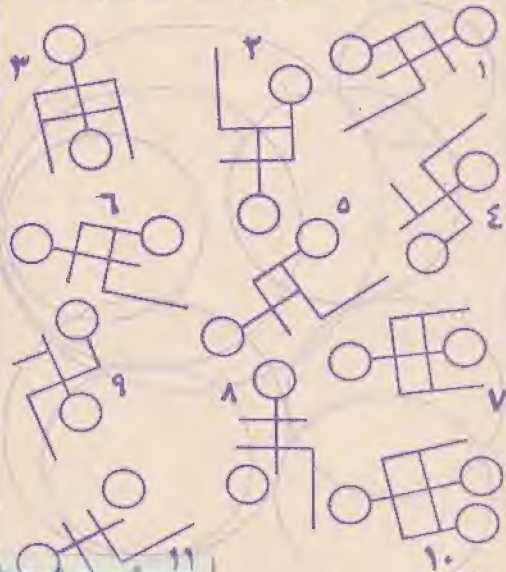
من خلال حركة الدروس حول معرفة الدروس الذي عليه علامة الاستفهام في أي اتجاه يدور ؟







.. املك مجموعة اشكال تبدو متشابهة لكن  
بينها اثنان متشابهان تماما.. ما رقمهما؟



عرضها ساعين ، ولو عرفنا آن كل ثانية من مدة فيلم  
الرسوم المتحركة يرسم خلالها ٢٤ رسمة أو أكثر لتأكدنا  
من المماثلة والصعوبات التي يواجهها مُعد ومنتج أفلام  
الرسوم المتحركة وأيقنا عظمة "والت ديزنى".

وقد برع "ديزنى" في مجموعة أفلامه الأخرى والجيدة عن  
أفلام الرسوم المتحركة تقدم سلسلة أفلام تتضمن  
موضوعات عن الحياة البرية ، والأسود و الصحراء والقطط  
وغيرها من الأفلام عن الحيوانات .

عام ١٩٥٥ حقق "ديزنى" حلمًا من أحلامه بإنشائه مدينة  
"ديزنى".

وقسمها إلى أربعة أقسام .. المدخل ، المدينة الحائلة ،  
مدينة المستقبل ، أرض المغامرات ، ويستطيع الزائر التقل  
بين هذه المدن سريعًا بواسطة عربات تجرها الخيول أو  
القطارات ذات التلّيز القديمة ، وحين تصل إلى المدينة  
تستقبلك كل شخصيات "ديزنى" "ميكى ماوس"، البطة "دونالد"  
والعم "يكسو"، و"كروى".

في منتصف السبعينات رحل عن عالمنا الفنان البارع  
المبدع "والت ديزنى" تاركًا ثروة فنية ستبقى أمد الدهر .

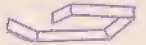


# كيف نحفر على الجبس

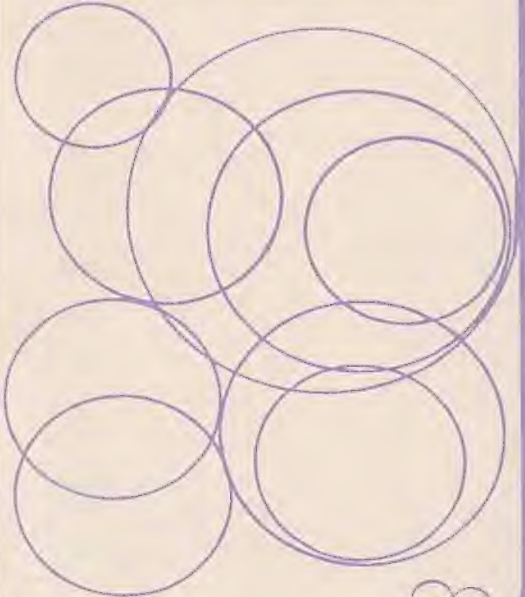
يمكنك إعداد لوحة محفورة على الجبس وإعدادها يلزم أولاً أن تصنع قالباً لها !

صناعة القالب :

- ١ - قص شريطاً من الكرتون طوله ٥ سم ويكون ارتفاعه مساو لسمك اللوحة التي تريدتها .
- ٢ - اثن الشريط أربع ثنيات لتجعله على هيئة مستطيل ، والصق طرفيه الواحد على الآخر وضعه على لوح من الزجاج ، وادهنه بقليل من الزيت .
- ٣ - أحضر الجبس ويكون خال من الشوائب وضعه في إناء قديم وصب قدرًا من الماء فوقه يتناسب مع مقدار الجبس لتحصل على عجينة لينة متجانسة ، واخلية من الفقاعات الهوائية .
- ٤ - صب الخليط في القالب وابدأ الحفر قبل أن يجف تماماً وذلك لتحصل على أفضل طريقة للحفر .
- ٥ - ارسم المنظر المراد حفره على ورقة شفاف ثم ضع الورقة فوق لوح الجبس واستخدم أى آلة مدببة مثل "مسمار" للضغط على خطوط الرسم في ورقة الشفاف .
- ٦ - ارفع ورقة الشفاف ، ثم (بآلة حادة) مر على كل الخطوط المحفورة لتأكد من حفرها .
- ٧ - نظف اللوحة من بواقي الحفر ولكن باعناء شديد حتى لا تغدش اللون



- كم عدد الدوائر التي أمامك؟  
لديك ٦٠ ثانية لتعرف الحل .





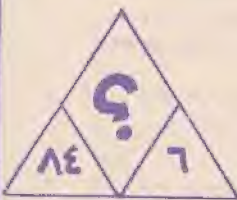
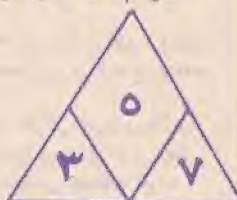
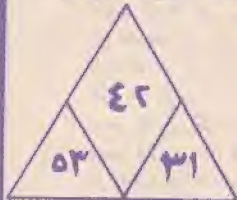
- كيف يصل القرد إلى الفوز؟  
أمامه ثلاثة طرق، دله على الطريق الصحيح.



٥٧



- كتبت لك مجموعة أرقام، داخل  
كل مثلث ثلاثة أرقام حاول معرفة  
الرقم الناقص لو تتبععت بقية الأرقام



٥٦





## نباتات تخوين أصابعك

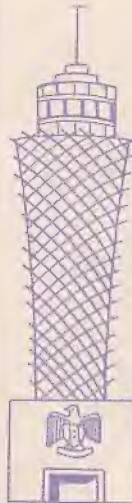
ألم تصب أصابع قدميك بمرض فطري...؟  
كثيرا ما نبت نباتات في أصابع القدم، إن هذه  
الفطريات النامية بين أصابع القدم نباتات ولكن غير  
مزهرة ولا تتوقع أن ترى زهورا نامية في أصابع قدميك  
إذا أصبت بهذا الفطر يوما ما .

إن هذا المرض ينشأ بسبب غزو بعض الفطريات  
وهذه الفطريات تسبب تشققا وحكة شديدة، ولعلاج  
هذا المرض ينصح بتجفيف القدمين وخاصة بين  
الأصابع، بعد الاستحمام وباستعمال المراهم المضادة  
للفطريات .



## برج القاهرة

شيد وافتتح في "ابريل" من عام  
١٩٦١، ويعتبر أعلى برج في العالم.  
شيد بالخرسانة المسلحة ويبلغ  
ارتفاعه نحو ١٨٧ متراً أو ما يوازي  
٦٠ طابقاً، وقد بنى البرج على  
شكل زهرة اللوتس الفرعونية، أما  
جسمه فهو مغطى بعشرة ملايين  
قطعة سيراميك، ويوجد به مطعم  
متحرك في الدور الرابع عشر  
وكذلك كافيتريا في الدور الخامس  
عشر أما أعلى البرج فتستطيع أن  
تشاهد القاهرة من حلوان جنوباً إلى  
القناطر الخيرية شمالاً وذلك من  
خلال مجموعة من النظارات المكبرة.  
وفي واجهة البرج شيد "نسر" من  
النحاس المطروق مساحته ٥٠ متراً  
مربعاً ..



## بيض في الهواء

فرختي باضت باحلاوة واهو بكرة البيض  
يفقس ويبقى كتناكيت تكبر وتبيض  
تكبر وتبيض والبيض يرجع يفقس تاف  
وتالت ورابع ويبقى عندي مزارع كبيرة  
ويعدن ابيها واشترى قصر على كبر  
والبس حرير في حرير ويبقى حاجة  
أبها قوي قوي قوي





لو أنه في يوم ولادتك ولكن على سبيل المثال  
مفزع ١ عامًا، وليلة في هذا اليوم نفسه شخص آخر  
على كوكب المريخ، فكم يكون عمره الآن ؟  
يكون عمره نصف عمرك أى ٧ سنوات لأن  
السنة في كوكب المريخ أطول من السنة في الأرض  
بمقدار الضعف تقريباً فالسنة في المريخ تبلغ ٧٣٠  
يوماً أى حوالى سنتين أرضيتين لأن المريخ يدور حول  
الأرض دورة كاملة في ٧٣٠ يوماً، كما أنه يدور  
حول نفسه مرة كل ٢٤ ساعة .

## الزنى في الهندونيسيا



ري ميناجكاباتا


ري سارا  
جزيرة  
بالي

زى واقصة من  
جزيرة بالى



- لمعرفة ماذا يخفي لك الرسم عليك أن  
تلون كل علامة (١، ٢، ٣، ٤) بلون مختلف.



- لمعرفة كيفية رسم حيوان الكنجاو  
تتبع الخطوط الأربعة التالية.





## غير قابلة للتكسر



أحضّر علبة كبريت فارغة ، وضعها على المنضدة كما هو موضح بالشكل .

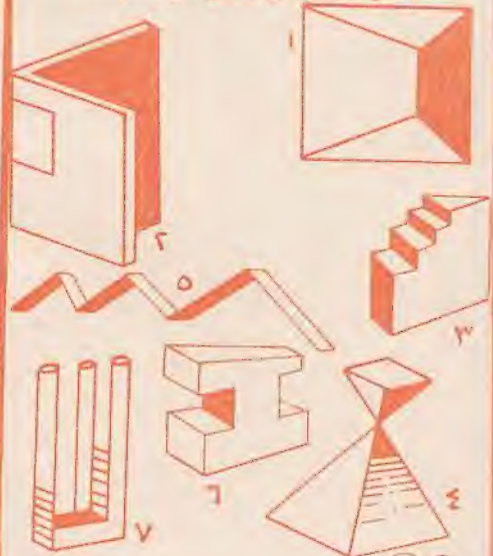
أطلب من أحد أصدقائك أن يضرب بقبضة يده العلبة ، لا تخف لأن يحدث للعلبة شيء على الإطلاق ، ولن تتحول إلى أشلاء صغيرة ..

كل الضربات التي تقع على العلبة ستكون طائشة وتظل العلبة دون أن يظهر عليها أى تأثير .

والسبب العلمي لذلك أن جدار غلاف علبة الكبريت يتم لصقه بحيث يكون متعامدا ، وذلك يعطى للعلبة درجة صلابة كافية ، بحيث لو ضغطت على العلبة ينتقل بعد ذلك إلى الغلاف دون أن تكسر العلبة وينحرف الضغط إلى الجوانب .



- يوجد امامك مجموعة اشكال كلها منطقية  
ما عدا واحدا فقط غير منطقي ما راعه ؟ ولماذا ؟





- يريد الفار أن يصل إلى قطعة  
الجبن. لأي طريق يسلكه ليصل؟



٦٩

Loolee

www.alwataniab.com



## كيف تطير الطيور



يجمع هيكل الطيور بين الخفة في الوزن وبين القوة ،  
فهو قوى ، لالتحام الكثير من عظامه ببعضها البعض ،  
وأغلب العظام جوفاء ، مما يجعل الهيكل خفيف  
الوزن ، النسب مثلاً يزن ما يزيد على ٧٠ رطلاً بينما يبلغ  
وزن عظامه رطلاً واحداً ، وعظام الكتف والقفص ، أو  
عظام الصدر كبيرة لكي تربط عضلات الجناح الكبير  
وهناك بروز مركزي في القفص يسمى "القارب" .

وقد تحولت الأطراف الأمامية لأسلاف الطيور من  
الزواحف إلى أجنحة تحول "الحراشيش" إلى "ريش" ،  
ويتركب الجناح من الذراع ، ويوجد على الأجزاء  
الرئيسية له ( العضد ، والساعد ، واليد ) ريش كبير  
يستخدم للطيران وتخلق الطيور بطريقتين :

١ - ترفرف بجناحها وذلك بفردهما ثم ضمهما مع  
ضربة قوية مضادة لجسمها .

٢ - هناك ما يسمى بالطيران الشراعى وفيه تبقى  
الأجنحة مفرودة وممددة وهناك من يستفيد من التيارات  
الهوائية الصاعدة ، ويعبر طائر النسر من عمالقة  
الطيور الشراعى وتختلف ضربات الأجنحة في  
السرعة ، وكلما زاد حجم الطائر قلت سرعة ضربات  
الجناح .

٦٨





- كتبت لك مجموعة ارقام ، وتركت لك  
رقما ناقصا عليك انت كتابتهما

٤	٦	٣	١
٩	٣	١	٢
٩	٧	٦	٥
٧	٥	?	٢



# قهوة الغفاهة

ومعه واحد  
عظم على مبه  
بفضه وصلبه





## كيف تقود طائرة شراعية

نحن الآن في كابينة طائرة شراعية .. سنجد أمامنا مجموعات التحكم الرئيسية في الطائرة وهي :

- ١ - ذراع التوجيه : يستخدم للهبوط وذلك بالضغط عليه ، وفي الارتفاع عند سحبه ، أو الميل إلى اليمين بإدارته إلى اليمين وإلى اليسار ... وهكذا
- ٢ - الموجه : ويشمل دواسات الفرامل على العجل .
- ٣ - مفاتيح الوقود : وتقع على يمين قائد الطائرة .

أنت الآن على أهبة الاستعداد للإقلاع .. حرك يادى الأمر مفتاح التشغيل كما تفعل في السيارة ، وتبدأ الطائرة في الانزلاق باستخدام دواسات الفرامل الخاصة بالموجه ( بالضغط على الدواسة اليسرى إذا أردت أن تجلس يساراً والدواسة اليمنى إذا أردت أن تجلس يميناً وعند نهاية الممر وأنت في موضع الإقلاع اضغط على مفتاح



طائرة ذات متعدين للترفيه  
التدريب

٧٢

الوقود حتى نهايته وبمحرك "الموجه" مستعاضاً على اتجاه الطائرة في اتجاه سليم في عطف مستقيم ، أما "الذيل" فيسترفع بتأثير السرعة ، وعندئذ اسحب ذراع التوجيه يرفق لارتفاع "عجلات" الطائرة عن الأرض وتصبح في الهواء ، وعند التدرج في الارتفاع تقلل من اندفاع الوقود لكي لا تنفلج "دواسة الوقود" في أقصى انخفاضها وتشد إليك ذراع التوجيه قليلاً ، وعند المناورة في الجو يجب عليك أن تدفع ذراع التوجيه إلى الداخل إذا أردت الصعود ، أو تجذبه إلى الخارج إذا أردت الهبوط ، وعند العودة إلى المطار اتصل ببرج المراقبة



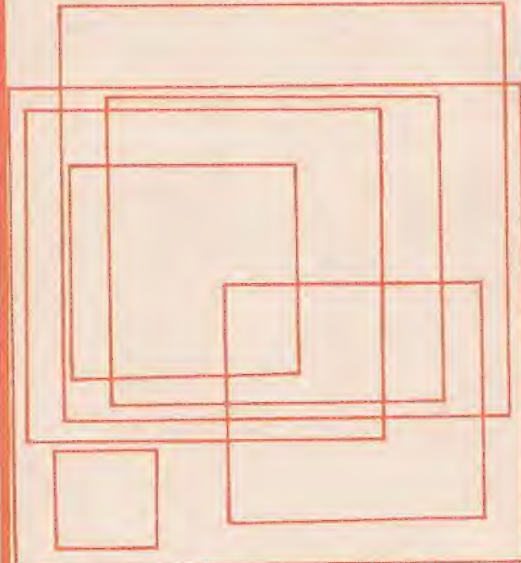
وضع الطائرة في المرحلة الأخيرة للهبوط  
ستلاحظ ارتفاع مقعديتها قليلاً

الذي يحدد لك رقم الممر الذي تهبط عليه وستعدل ارتفاعك ليصبح ٣٠٠ متر إلى اليمين موازياً للممر وسيكون اتجاه الريح إلى الخلف لأنك ستواجه هذا الاتجاه لتجنب تأثير اهتزاز الهواء المفاجئة ، ولا تزيد من سرعة هبوطك بمقدار سرعة الريح إلا إذا كان طول الممر لا يقل عن ١٠ كم .

٧٣



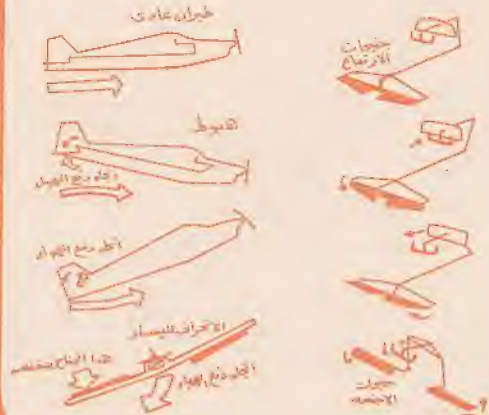
- كم عدد المربعات التي املك ؟  
لو عرفتھا خلال ٦٠ ثانية فانت قوى الملاحظة .



Looloo

www.looloo.com

وأخيراً شد التوجيه النہائی ، مواجهها الممر وأنت  
تہبط فإذا ما وصلت إلى ارتفاع من ٥ إلى ١٠ أمتار  
اجذب إليك ذراع التوجيه قليلاً لتقلل من حدة  
الندفاعك ثم تبدأ في ملاصقة الأرض . وكذلك المعجلات  
ستلامس الأرض برفق ، وستحافظ على الطائرة  
باستخدام الموجه إلى أن تتوقف الطائرة على الممر .







# زهرة ذات لونين

أخضر وردة بيضاء  
... ولونها أنت بأي لون  
تريده .. نعم ..  
وكيف .. ؟



إذا أردت أن تلونها باللون الأزرق ، نغمسها في  
قدح به ماء وبعض قطرات من الحبر الأزرق ،  
وتركها بضع ساعات ... سترأها قد أصبحت  
زرقاء بنفس لون الماء المغموسة فيه ، وإذا أردنا أن  
نعملها خضراء سنغير الماء ونستبدله بماء عليه بعض  
القطرات من الحبر الأخضر .  
ولو أردنا أن نجعل نصفها أزرق ، والنصف  
الآخر أخضر ، فإننا نشطر الساق «الزهرة»  
نصفين ، ونغمسها في القدرين السابقين اللذين  
يحتويان على الماء الأزرق ، والأخضر ..  
والسبب العلمي لذلك: إن الماء الملون ينتشر في  
ساق الوردة حتى يبدأ في الارتفاع إلى كل أجزاء

الوردة ، وهو ما يسمى بالخاصية الشعرية



- لديك شكل واحد يختلف عن بقية الأشكال هل تعرفه ؟





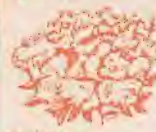
## زهرة غريبة



الجنة المقلية



القلب الدامي



شجرة الدخان



عصفور الجنة

البیضة المقلية : اسم زهرة تنشر شجیراتها فی الوطن العربی شرق أفريقيا ، أوراقها بیضاء وهی بمثابة الزلال ، أما قلبها أصفر اللون ولا یختلف عن صفار البیضة .

القلب الدامی : زهرة شبيهة بقلب یزف دما ، والنحل هو الحشرة الوحيدة التي تستطيع أن تصل إلى أعماق القلب حیث الریحی .

شجرة الدخان : شجرة اسمها شجرة الدخان هذه الشجرة بها أزهار صفيرة والسر فی هذا عندما تفتح دفقة واحدة تبدو وكأن دخانا یصاعد منها .

عصفور الجنة : تنمو فی المناطق الجبوية من أفريقيا ، وتشبه إلى حد کبیر عصفور الجنة من حیث ألوانه



ومنقاره وزهرة عصفور الجنة تخرج من الساق وقد تحمل الساق الواحدة عدة أزهار .



الزعفران



الصخور الحية



زهرة الجيفة



نبات الطلح



الزعفران : یجمع بألوانه المتعددة ورائحته الزكية ، وینمو الزعفران وسط الطلوح دون أن يتأثر بالبرودة ، وهو نبات سام ویستخدم فی مقاومة العديد من الأمراض .

الصخور الحية : تنمو فی الأرض أو الأرض المغطاة بالحصی ، وهی منتشرة فی أفريقيا ، ناصعة البیاض ، تفتح وتنمو بعد موسم المطر .

زهرة الجيفة : وهی زهرة غريبة لیست جذابة فی شكلها ، ولا فی رائحتها .

نبات الطلح : یوجد فی الجبال الغربية من أمريكا الشمالية وینمو علی الطلح .



- سمكة واحدة فقط تختلف  
عن بقية الاسماك هل تعرفها؟



الموكونا : وهي زهرة ذات شكل  
غريب ، وتشبه منقار الببغاء .



سيرويجيا : زهرة ذات شكل  
غريب تشبه القنبلة ولا تبدو كالزهرة  
(إطلاقاً).

الانفوريوم

الأنفوريوم : هذه الزهرة ذات شكل  
غريب وتنتمي إلى فصيلة أرم وتنمو في  
أمريكا الاستوائية .

الدوفاليا

جالتسوجايا ديفتلورا : تعتبر أصغر  
وأدق زهرة في العالم وتتجمع أزهارها  
في هامات وتبلغ طول الزهرة حوالي  
مليمتر واحد .

الدوفاليا : زهرة غير عادية تنمو في  
المناطق الاستوائية وتشبه إلى حد كبير  
نجمة البحر .







.. البطّة تحب أكل الفراولة ، وامامها ثلاثة طرق  
واحد فقط هو الذى يوصلها إلى الفراولة .. ما هو ؟



٨٣

٨٢

سورة يا اسطى  
لحر الصبي

على راسى يا هانم  
وعينه ..

Looloo  
www.diddam.com

# الملاكمة



يرجع تاريخ هذه الرياضة إلى عصر القدماء الإغريق واليونانيين الذين مارسوا نوعاً من القتال كثير الشبه بالرياضة الملاكمة .

إلا أنه يختلف عنها لأن المبتدئين كانوا يستخدموا قبضات أياديهم بلاقفازات . في عام ١٨١٧ أقام رجل يدعى « جيمس فينج » ، وكان يعمل في أحد المسارح حلبة للملاكمة في « توتنهام كودت » كان يدرّب فيها التلاميذ الهواة ، وكان يتبع أسلوباً عتيقاً في ملاكمة خصومه ، وحتى هذا التاريخ لم يكن الملاكمون يعرفون القفازات ، ولم يكن لهذه الرياضة قوانين ، فقد كان مسموحاً للملاكم أن يستخدم كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة في سبيل إنزال الخصم وتحقيق الفوز راجعاً إلى وسائل عديدة من أجل ذلك منها ، الرفس ، والإمساك بالخصم ، وحمله وإلقائه على الأرض حتى العتي كان يستخدمه ، وكانت تستمر المباراة عدة ساعات .

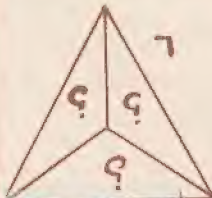
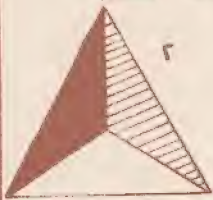
تطورت الملاكمة بعض الشيء بعد أن وضع أحد تلاميذ « جيمس فينج » أول قانون مكتوب وابتكر القفازات .. ولو أن استخدام القفازات كان قاصراً على التدريبات فقط . في



عام ١٨٦٦ أنشئ نادى الهواة الرياضى فى إنجلترا ، وضع أعضاؤه قواعد مباريات الملاكمة بالقفازات وحددت هذه القواعد الأوزان العشرة للملاكمين وهي التي لا تميز لأى ملاكم أن يدخل فى مباراة مع ملاكم آخر إلا إذا كان من نفس الوزن . وارتفعت أصوات كثيرة مطالبة بإلغاء هذه الرياضة لما فيها من عنف وقسوة ، وبعد ذلك وضعت قوانين تحرم الضربات التي تشكل خطراً على الملاكم منها الضرب تحت الحزام ، ومنعت توجيه اللكمات إلى منطقة الكليتين أو الضرب بالقفاز وهو مفتوح ، والنصر يتحقق عن طريق النقط أى عدد الضربات الصحيحة التي توجه إلى الخصم ويحتسبها الحكم لصالح الملاكم الفائز ، أو الضربة القاضية وهي التي لا يستطيع فيها الملاكم المهزوم أن يقف بعدها على قدميه عندما ينهى الحكم العد حتى رقم عشرة أو الضربة القاضية الفنية التي يصاب فيها الملاكم إصابة



- لديك ٣ ألوان بعد أن تدقق النظر جيدا  
في المثلثات حاول أن تلوّن المثلث الأخير .

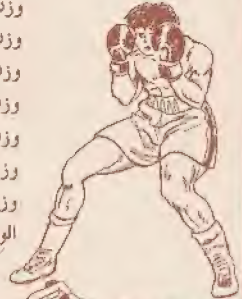


بالغة تعرض حياته للخطر أو يصبح عاجزاً عن الدفاع عن نفسه إذا استمرت المباراة .

ويُسمح للملاكم في الدورات الأولمبية والهواة بارتداء واقي يوضع على وجه الملاكم ويكون عدد جولات المباراة ثلاثاً ومدة كل جولة ٣ دقائق أما في مباريات الاحتراف فيكون عدد جولاتها ١٥ جولة وتكون الجولة مدتها ٣ دقائق ويسمح براحة دقيقة بين كل جولة ، ولا يسمح بوضع واقي على الوجه .

بقي أن نعرف الأوزان المقررة للرياضيين :

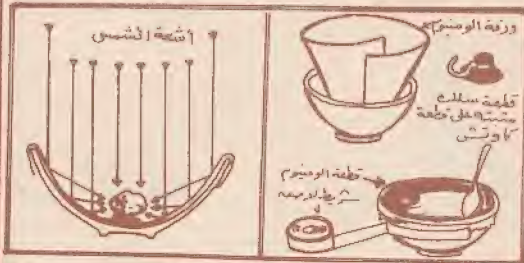
- وزن الذبابة ١١٢ رطلاً
- وزن الديك ١١٨ رطلاً
- وزن الريشة ١٢٦ رطلاً
- وزن الخفيف ١٣٥ رطلاً
- وزن الخفيف المتوسط ١٤٧ رطلاً
- وزن المتوسط ١٦٠ رطلاً
- وزن الخفيف الثقيل ١٧٥ رطلاً
- الوزن الثقيل ما زاد على ذلك



لكحات ممنوعة



## السخان الشمسى



الأدوات المستخدمة :

- إناء عميق بحيث تكون قاعدته أصغر ما يمكن ،
- ورق ألومنيوم ، سلك لعمل (شكل) لثبيت ثمرة
- بطاطا ، قطعة كاوتشوك لثبيت (الشكل) ، شريط لاصق .
- الطريقة :

- نحضر الإناء العميق أو (سلطانية) للسلطة .
- نقرش السطح الداخلى للسلطانية بورق ألومنيوم
- بحيث يكون السطح اللامع جهة الخارج .
- نفرد الثبات الموجودة بورقة الألومنيوم بواسطة ملعقة ، حيث يُصبح الورق مصقولاً تماماً ولا مفا كالمرآة

- افتح فتحة صغيرة في قاع الإناء بحيث يمكن تثبيت قطعة الكاوتشوك .
- تثبت قطعة السلك بعد تكوينها على شكل [ شكل ] ويستخدم هذا الشكل لتثبيت الشيء المراد تسخينه .

الآن أصبح لديك سخان شمسي من صنع يديك وبأبسط الحامات المتاحة لك ... هيا معنا لنجربه .

ضع الفرن الشمسى على الأرض بحيث يكون مواجهاً لأشعة الشمس في وقت الظهيرة ( منتصف النهار ) .

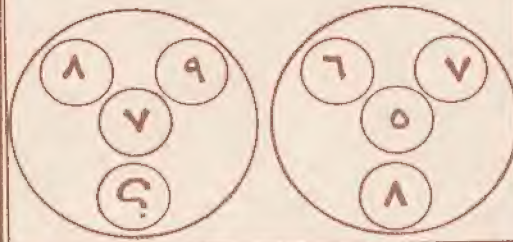
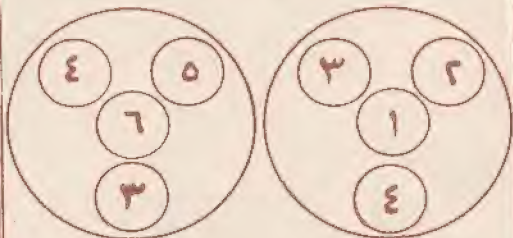
ثبت ثمرة بطاطس أو ثمرة من البطاطا في الشكل ، بعد لحظات تصبح البطاطس ساخنة جداً ، وإذا انتظرت فترة أطول مع توجيه الفرن من فترة لأخرى في اتجاه الشمس سوف يتم نضج الثمرة تماماً

والسبب في ذلك يرجع لتجميع أشعة الشمس بواسطة الإناء المبطن بورق الألومنيوم الذى تعكسه ورقة الألومنيوم وتجمعه على الثمرة المثبتة عليها .

ويمكنك استخدام مرآة مقعرة كبيرة لإنتاج درجة حرارة عالية .



أمامك ٤ دوائر ، في كل دائرة  
٤ أرقام ، حاول معرفة الرقم الناقص .



$$1 = 1 - 1 \div 1 \times 1 + 1$$

$$2 = 2 - 2 \div 2 \times 2 + 2$$

$$3 = 3 - 3 \div 3 \times 3 + 3$$

إلى رقم ٩ ... ويمكنك المحاولة ... جرب

$$222 = 2 \times 3 \times 37$$

$$333 = 3 \times 3 \times 37$$

$$444 = 4 \times 3 \times 37$$

$$555 = 5 \times 3 \times 37$$

$$666 = 6 \times 3 \times 37$$

$$777 = 7 \times 3 \times 37$$

$$888 = 8 \times 3 \times 37$$

$$999 = 9 \times 3 \times 37$$



$$111111 = 1 \times 33 \times 3367$$

$$222222 = 2 \times 33 \times 3367$$

$$333333 = 3 \times 33 \times 3367$$

$$444444 = 4 \times 33 \times 3367$$

$$555555 = 5 \times 33 \times 3367$$

$$666666 = 6 \times 33 \times 3367$$

$$777777 = 7 \times 33 \times 3367$$

$$888888 = 8 \times 33 \times 3367$$

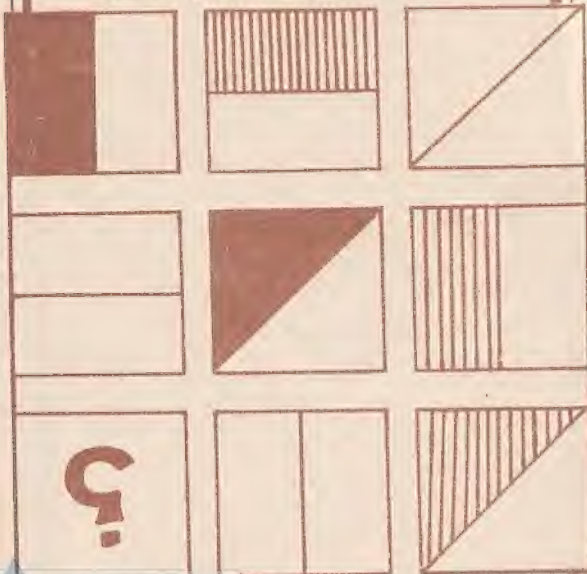
$$999999 = 9 \times 33 \times 3367$$



من طابع دار



- انظر إلى مجموعة الأشكال التي أمامك وحاول تلوين الشكل الأخير.



?

Looloo  
www.livingschools.com

٩٣

براقو... العب غيرنا

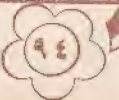
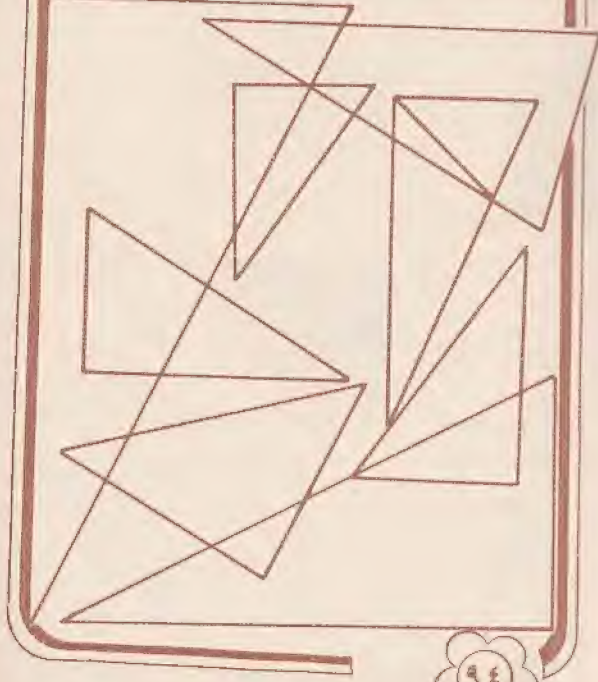


٩٢

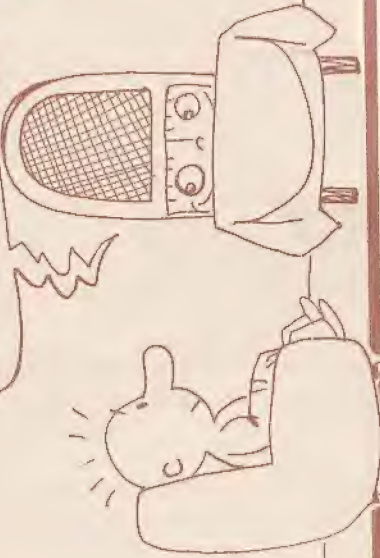




- كم عدد المثلثات التي أمامك ؟



والشعر الحريري ع الخدود  
يصفهف ويرجع يطير





## ☆ ماذا الفضة ☆

ماذا تعرف عن ماء

الفضة ؟

ماء الفضة هو الذى نسميه حامض النيتريك وأول من حَضَرَ ماء الفضة هو العالم العربى « جابر بن حيان » قبل حوالى ١٢٠٠ سنة حيث أذاب مقداراً من كبريت النحاس مع نترات البوتاسيوم ثم وضع الخليط فى قينة وأوقد تحتها النار وبسبب الحرارة تبخر الخليط ووصل إلى أنبوبة القينة المغمورة بالماء فكتف البخار إلى قطرات من الفضة .

وحامض النيتريك أو ماء الفضة نستخدمه فى التجارب العلمية ويستعمل فى صناعة الحفر على المعادن ولا سيما النحاس .



## ☆ عقد زواج ☆

كان عقد الزواج مقدساً منذ القدم وأن الزواج كان يقوم على عقد كتابى ثابت وقد عثر على عقد زواج مصرى من عام ٢٣١ ق م. ويوجد بالمتحف المصرى مكتوباً على ورقة بردى أبرم بين [ أبى - أم - حب ] (المحب) وزوجته (تاجرا) يقول :

لقد اتخذت زوجة والأطفال الذين تلدينهم لى أطفالى ولن يكون لى مقدورى أن أسلب منهم أى شىء مطلقاً لأعطيهم لآخر من أبنائى . سأعطيك من الثيد والفضة والزيت ما يكفى لطعامك وشرابك كل عام . ستضمنين طعامك وشرابك الذى سأجريه عليك شهرياً وسنوياً

سأعطيه إياك أنها أردت وإذا طردتك اعطيك خمسين قطعة من الفضة وإذا اتخذت لك ضرة اعطيتك مائة قطعة من الفضة وتناولى عقد الزواج من يد ابنى كى يعمل بكل كلمة فيه لى موافق على ذلك

وقد شهد على هذا العقد ستة عشر شخصاً



## ☆ ماذا الفضة ☆

ماذا تعرف عن ماء

الفضة ؟

ماء الفضة هو الذى نسميه حامض النيتريك وأول من حَضَرَ ماء الفضة هو العالم العربى « جابر بن حيان » قبل حوالى ١٢٠٠ سنة حيث أذاب مقداراً من كبريت النحاس مع نترات البوتاسيوم ثم وضع الخليط فى قينة وأوقد تحتها النار وبسبب الحرارة تبخر الخليط ووصل إلى أنبوبة القينة المغمورة بالماء فكتف البخار إلى قطرات من الفضة .

وحامض النيتريك أو ماء الفضة نستخدمه فى التجارب العلمية ويستعمل فى صناعة الحفر على المعادن ولا سيما النحاس .



## ☆ عقد زواج ☆

كان عقد الزواج مقدساً منذ القدم وأن الزواج كان يقوم على عقد كتابى ثابت وقد عثر على عقد زواج مصرى من عام ٢٣١ ق م. ويوجد بالمتحف المصرى مكتوباً على ورقة بردى أبرم بين [ أبى - أم - حب ] (المحب) وزوجته (تاجرا) يقول :

لقد اتخذت زوجة والأطفال الذين تلدينهم لى أطفالى ولن يكون لى مقدورى أن أسلب منهم أى شىء مطلقاً لأعطيهم لآخر من أبنائى . سأعطيك من الثيد والفضة والزيت ما يكفى لطعامك وشرابك كل عام . ستضمنين طعامك وشرابك الذى سأجريه عليك شهرياً وسنوياً

سأعطيه إياك أنها أردت وإذا طردتك اعطيك خمسين قطعة من الفضة وإذا اتخذت لك ضرة اعطيتك مائة قطعة من الفضة وتناولى عقد الزواج من يد ابنى كى يعمل بكل كلمة فيه لى موافق على ذلك

وقد شهد على هذا العقد ستة عشر شخصاً



## ☆ ماذا الفضة ☆

ماذا تعرف عن ماء

الفضة ؟

ماء الفضة هو الذى نسميه حامض النيتريك وأول من حَضَرَ ماء الفضة هو العالم العربى « جابر بن حيان » قبل حوالى ١٢٠٠ سنة حيث أذاب مقداراً من كبريت النحاس مع نترات البوتاسيوم ثم وضع الخليط فى قينة وأوقد تحتها النار وبسبب الحرارة تبخر الخليط ووصل إلى أنبوبة القينة المغمورة بالماء فكتف البخار إلى قطرات من الفضة .

وحامض النيتريك أو ماء الفضة نستخدمه فى التجارب العلمية ويستعمل فى صناعة الحفر على المعادن ولا سيما النحاس .



## ☆ عقد زواج ☆

كان عقد الزواج مقدساً منذ القدم وأن الزواج كان يقوم على عقد كتابى ثابت وقد عثر على عقد زواج مصرى من عام ٢٣١ ق م. ويوجد بالمتحف المصرى مكتوباً على ورقة بردى أبرم بين [ أبى - أم - حب ] (المحب) وزوجته (تاجرا) يقول :

لقد اتخذت زوجة والأطفال الذين تلدينهم لى أطفالى ولن يكون لى مقدورى أن أسلب منهم أى شىء مطلقاً لأعطيهم لآخر من أبنائى . سأعطيك من الثيد والفضة والزيت ما يكفى لطعامك وشرابك كل عام . ستضمنين طعامك وشرابك الذى سأجريه عليك شهرياً وسنوياً

سأعطيه إياك أنها أردت وإذا طردتك اعطيك خمسين قطعة من الفضة وإذا اتخذت لك ضرة اعطيتك مائة قطعة من الفضة وتناولى عقد الزواج من يد ابنى كى يعمل بكل كلمة فيه لى موافق على ذلك

وقد شهد على هذا العقد ستة عشر شخصاً





معاومة صغيرة جدًا :

# ملحمة الأوديسا



(هوميرس): شاعر أعشى عاش في اليونان القديمة في القرن التاسع قبل الميلاد وكتب اسمه في صفحات التاريخ على صفحات الملحمة والأوديسة

(الألياذة): ملحمة كتبها هوميرس ليرى من خلالها البطولات الإغريقية في الشهرين الأخيرين من حرب طروادة والتي استمرت عشر سنوات وانتهت بهزيمة الطرواديين ووقوعهم في فخ نصبه (أوديسوس)

(الأوديسة): ملحمة تجرى أحداثها بعد الانتهاء من حرب طروادة وعودة أبطال الإغريق منتصرين وتدور أحداثها حول (أوديسوس) الذي عاش أظلم طوال عشر سنوات بعد الحرب كي يصل إلى موطنه إيثاكا وزوجته (بيلوب) وابنه (تليماك)

لكل الأصدقاء



نقدم التحية لكل أصدقائنا الأعزاء على ثقتهم فينا وتجابوهم معنا وبعد بنشر المناسب من الأعمال الأدبية .. أو الكلمات المنقطة أو الطرائف التي تصلنا .. ونرجوهم إرسال نتائجهم على عنوان: ص ب ٥٠٠ أمبابة تقاين أما صور أعياد الميلاد التي وصلتنا بالآلاف .. فنعتذر لأصدقائنا الأعزاء عن نشرها جميعاً .. وذلك لضيق المساحة وخوف نوال نشرها جميعاً في الأعداد القادمة بإذن الله ... وإلى اللقاء

تقاين



Looloo

www.dvdsat.com



أعياد ميلاد



الذهب بالأرقام

أمامك شكل وُزعت عليه أرقام أفقياً ورأسياً ،  
وأفضل مَهِينَة لك أرقام عليك أن تملأ المربعات الحالية  
بالأرقام الموجودة .

LALAB' VAO3A  
IAYL' OAA3' AIAA  
A3AI' AAAA' AYAO  
613' VAB' OLA  
AAAA' OYA' 3A3  
BA' IL' AA' AA



# أعياد ميلاد

رفائيل

أصدقاء



بهاء محمد  
١٩٨٧/٩/١٤



مصطفى عبد السلام  
١٩٨٩/٤/١٤



أحمد محمد  
١٩٨٨/٥/١٦



مروء غزالي  
١٩٨٤/٧/١٠



أحمد بيري  
١٩٨٦/٣/٣١



محمد بيري  
١٩٨٧/١/٢٨



رام عادل  
١٩٩٧/٢/١٩

# أعياد ميلاد

رفائيل

أصدقاء



سالي عصام طلبة  
١٩٨٩/٢/١١



أحمد الدسوقي  
١٩٧٨/٧/٢٠



محمد حنين محمد  
١٩٨٦/١/٢٣



سالي عصام طلبة  
١٩٨١/٥/١٥



نمسه جدي  
١٩٨٠/١٠/٨



وليد جدي  
١٩٨٤/٤/٢٧



مروء إبراهيم  
١٩٨٠/٨/١٧

# أعياد ميلاد



مديقتي .. مديقتي ..

نعتذر لكم عن نشر أسماء الفازين  
في المسابقة الكبرى التي نقرر لكم  
وذلك نظراً لكمية الخطابات الهائلة  
التي وصلت إلينا.. ولم نتكلم من  
فرزها قبل أيام هذا العذر،  
ونعذركم بنشرها في العدد القادم  
إله شأ الله ...

ونعتني لكم عظام سعيداً

أشرك تفانين

Looloo

www.alvafarab.com



## يهمني رأيك

نحن نسعى دائما إلى التطور والتجديد . وأن نقدم  
لك الأفضل . ولن نصل إلى هذا إلا بمشاركةك :

- الاسم : .....  
السن : .....  
النوع : ..... ذكر ..... أنثى  
العنوان : ..... «إن أردت أن تذكره»

تعجبني الموضوعات التالية حسب ترتيبها :

- ☐ التسلية ☐ ألعاب علمية ☐ قصة قصيرة  
☐ رياضة ☐ كاريكاتير ☐ ثقافة  
☐ أصنع بنفسك ☐ طرائف

أقترح إصدار أعداد السلسلة :

- ☐ أسبوعية ☐ نصف شهرية ☐ شهرية  
أقترح إضافة ما يلي في الأعداد القادمة :

حصلت على نسختي من :

- ☐ المكتبة ☐ بائع الصحف ☐ صديق  
رأيك موضع اهتمامنا : فأرسل لنا هذه الاستمارة على

العنوان التالي : صندوق بريد ٢٠ إمبابية

مع تحياتنا وتقنياتنا بالتوفيق .

Looloo  
www.dvd4arab.com

# المسابقة الكبرى

استمر في مسابقة تقنيات الكمبيوتر  
والتبرع مع عشرة قارئ

## \* كمبيوتر

### مكنبة خاصة تختارها أنت

#### شروط المسابقة :

- \* اجب عن أسئلة هذا العدد والعددتين التاليتين ...
- \* احتفظ بكيون العدد الخامس وراسد مع اجابتهما وكذلك اجابة العدد السادس وارسلهم مع استمارة العدد السادس ...
- \* تمنح الجوائز كل ثلاثة أعداد ...

مع تمنياتنا  
للك بالتوفيق

جبال الحبيب

# اقرأ في العدد القادم من

- ★ عجائب الدنيا..
- ★ الأبطال أبطال..
- ★ أطلس تفانين.
- ★ الأسطوانة المسحوقة
- ★ كيف تصنع مظاداً
- ★ كيف تنتج
- ★ معجون الأسنان؟



- جانب الإجابات الثابتة:
- ★ التسلق
- ★ الكاريكاتير
- ★ اصنع بنفسك
- ★ ومسابقة تفانين
- الكبرى...

دعنا نخفل سويا بعيد ميلادك

ابعث لنا بصورتك لتكون ضمن الأعداد القادمة .  
وعليك بأن تملأ هذه الإستارة وعليها صورتك مع  
بياناتك كاملة

الصف  
صورتك  
هنا

		إستارة بيانات		

الاسم :  
النوع : ذكر ..... أنثى .....  
تاريخ الميلاد :  
المهنة :  
العنوان :

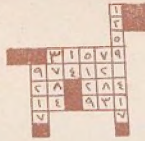
فكرة !! مفاجأة منك لصديقك أو من تريد تهنته بعيد  
ميلاده ،ابعث لنا بصورته مع الاستارة .



يا صديقتي .. يا صديقي  
انتهت صفحات العدد  
الأول من : **تفانين**  
ولكن .. البقية ستجدها في الأعداد  
القادمة مع المفاجآت الأخرى .  
برجاء الاحتفاظ بالكوبون المنشور  
في صفحة ١١١ .  
لتسترك معنا في مفاجآت كثيرة  
في انظارك .  
ولتسترك معنا في المسابقة ذات  
الجوائز الكبرى .. تتقابل معنا  
في العدد القادم .  
إن شاء الله



ص ٢٥ :




ص ٣٦ : ١٤ + ١٥ = ٢٥



ص ٤٤ :

ص ٤٥ : رقم ٤ لأنه تكرر مرتين

ص ٤٩ : ٤٦ مكعبا

ص ٥٠ : 

ص ٥٣ : ٧ ، ٣

ص ٥٦ : 

ص ٥٤ : ٩

ص ٦٥ : اثنتان


ص ٥٧ : ٢

ص ٦٦ : رقم ٧ لأنه ليس للشكل قاعدة


ص ٦٩ : رقم ٢

ص ٧٥ : ٩

ص ٨٠ : ١

ص ٨٧ : 

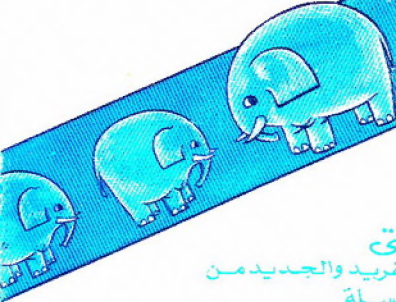
ص ٩١ : ١٠

ص ٩٣ : 

ص ٩٤ : ٩







حسن عبد السيد

صديقتي.. صديقتي  
نقدم لك هذا العمل الفريد والجديد من  
سلسلة

## تفانيت

ليجوى كل ما تريد من القصص والتساوي ..  
والألعاب والطرائف .. وأشياء تصنعها بنفسك  
وغير هذا الكثير من المفاجآت تجده في هذا  
العدد والأعداد القادمة



## كمبيوتر

تختارها بنفسك

مقودها بالقرص واشترك  
معنا في سابقة

## تفانيت



المن في جمهورية مصر العربية ١٥٠ قرش  
وفي الدول العربية دولار واحد أو ما يعادله